

# COSMORAMA

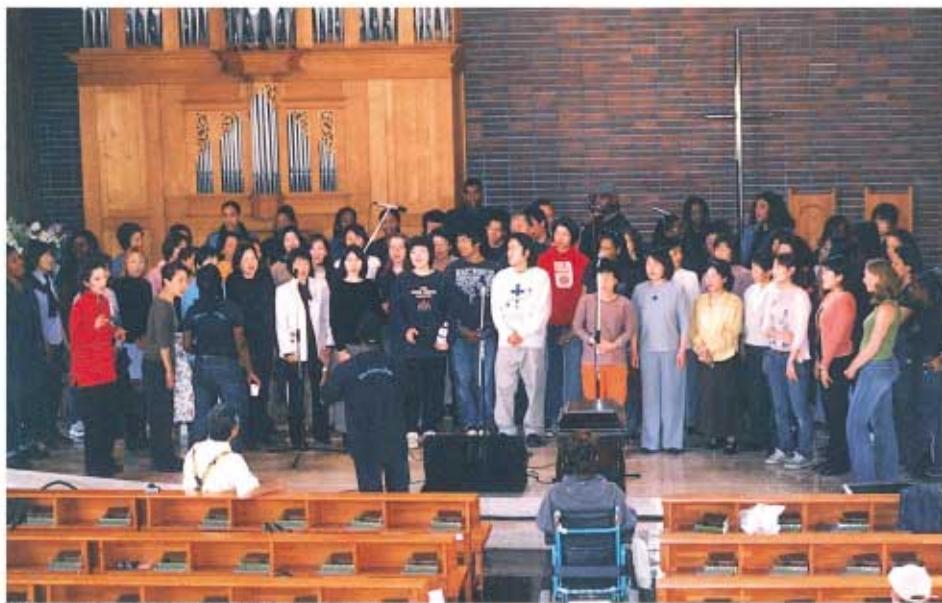
2002 October

65



ゴスペルストリングガーズ チャペル前練習風景

## Interview



シティーゲイツ ゴスペル合唱団(イギリス)とともに

### 座談会

## ゴスペルを歌う仲間たち

大学チャペル前で毎週ゴスペルを歌っている  
ゴスペル・ストリングガーズのメンバーにインタビューしました。

増田 每週木曜日の夕方になるとチャペル前から爽やかなゴスペルの歌声が響いていますが、みんなの練習内容についてお聞かせください。

川崎 先ず仲間同士のコミュニケーションを深めるために、蓄音器から流れる音楽を聴きながら、お茶とクッキーをいただいてみんなとの会話をから始まります。それから、发声練習や即興演奏の練習などを行います。



ゴスペル・  
ストリングガーズ  
増田 嘉治  
小島重也子さん  
川崎 雄子さん  
吉田晃華さん  
経済学部経済学科2年生  
経済学部経済学科4年  
経済学部経済学科3年  
本間洋志さん  
増田 嘉治  
経済学部経済学科1年生  
P R O F I L E

### CONTENTS

#### Interview

- 1 座談会  
ゴスペルを歌う仲間たち

#### Topics

- 2 いまなぜ“情報ビジネスコミュニケーション”  
なのか、社会のニーズにこたえる。  
木下和也

- 3 就職戦線はもう終盤

- 4 青年海外協力隊  
～日本語教師としてハンガリーへ～  
浅野涼子

- 5 初めての韓国短期留学を終えて  
姜 喜永

#### Essay

- 6 シリーズ⑭ エッセイ  
街なかの看板にみるホノルルの漢字文化  
樋口勇夫

#### Campus Now

- 7 私の講義日誌 ハロフスキイ  
8 聖書と教室  
名前の由来シリーズ② 愛隣館  
2002年度学部長表彰  
バレーボール部が東海リーグで初優勝  
9 サークル短信  
文化会「大学祭実行委員会」  
オープンキャンパス/AO体験入学  
10 予算と決算／教育振興資金

#### Information

- 12 第38回 大学祭 テーマは「パズル」  
2002年度「学生実態調査」を実施  
2002年度 父母全総会・  
父母懇談会を開催  
2002年度 父母会役員紹介  
第5回高校生英語スピーチコンテストを開催  
留学生が27名入学  
行事予定 10~3月

#### COSMORAMA(コズモラマ)の由来

「宇宙」や「世界」を表わすCOSMOS(コスモス)とPANORAMA(パノラマ)との合成語。19世紀にロンドンの街角でしばしば行なわれた世界各地の様子をのぞきみせるショーの名称として使われたのが最初。世界の動きに興味を持ち、大きな視点に立ってそれを見渡すことができるようになるとNGU NEWSの愛称に採用しました。

**増田** メンバーは何人ですか？

**川崎** 日によって練習の参加人数は違

いますが、當時10名ほどの学生が集ま  
ります。経験の有無は必要ありません  
ので、もちろん飛び入りも大歓迎です。

ゴスペルは自分を表現する音楽ですから、  
グループの時も心を一つにして規制に  
とらわれずに、楽しく歌つたり演奏し  
たりしています。

ゴスペルは自然に歌を表現できる  
グループの時も心を一つにして規制に  
とらわれずに、楽しく歌つたり演奏し  
たりしています。

**増田** 先ほど「即興演奏の練習」と  
ありましたか？

**本間** 得意というわけではありません  
が、今までに触れてきた音楽が自分  
の中に蓄積されているので、誰でも即興  
で歌うことができると思います。

**増田** メンバーの最近の活動について  
教えてください。

**小島** 今年3月にイギリスから来日さ  
れたゴスペル合唱団の「シティーゲイツ」  
と一緒に大学のチャペルで演奏会をしま  
した。約200名の参加者があり、チャ  
ペルがゴスペルの歌声で満

ち溢れました。すば  
らしい歌声に涙が  
出るほど感動  
しました。私は  
は近々イギリ  
スに短期留  
学するので

彼らに再会できたらと心待ちにしてい  
ます。

**増田** レバートリーの中で得意な楽曲  
はなんですか？

**小島** 「聖者の行進」と「アーメジング・  
グレイス」です。

**増田** みんな  
にとって「ゴスペ  
ルとはなんで  
すか？」

**本間** ゴスペル  
と出会う前は  
人に聴いても  
らうのではなく  
く自分のため  
に歌つてきました  
が、大学でゴ  
スペルや仲間に  
出会い初めて  
人前で歌うこ  
とができるま  
た。ゴスペルは  
自分の心を開  
かせてくれるとい  
うか、内から外に向  
かわさせてくれる音楽だと思います。

**増田** みなさ  
んのすばらし  
いゴスペルとの  
出会いを聞いて  
私も非常に励  
まされる思いです。それでは、今後の活  
動予定などを教えてください。

うことによって、今は学生生活がとて  
も充実しています。

**吉田** ゴスペルは自然に歌を表現できる  
存在で、勇気や大きな力を与えてくれ  
る場所です。ゴスペルは大きな力を持つ  
いると思います。

**川崎** 私は高  
校の礼拝で讃  
美歌に出会っ  
たのでゴスペル  
の経験は長い  
のですが、ゴス  
ペルは神様と  
出会える場所  
だと思います。

**吉田** ゴスペル  
は人種や身分に  
関係なく、どんな時  
代にも歌い継がれ、喜び  
も悲しみもそして苦しみさえも自  
由に表現できる歌なので、ゴスペルの持つ  
すごい力を皆さんに知つてほしいです。

**増田** 他に  
何かメッセー  
ジがあれば、  
聞かせください。

**吉田** ゴスペル  
は人種や身分に  
関係なく、どんな時  
代にも歌い継がれ、喜び  
も悲しみもそして苦しみさえも自  
由に表現できる歌なので、ゴスペルの持つ  
すごい力を皆さんに知つてほしいです。

**吉田** ゴスペル  
は正義と自由があります。ですから、  
あらゆる束縛から解放されて、自由に  
自分の気持ちを即興的に表現しながら  
ゴスペルを歌うことができるのです。  
「ゴスペルを歌う」ということは、愛と赦し  
を体験し、それを共に分かち合う仲間  
となつて社会に出て行くことを意味し  
ています。私はゴスペルを通して愛し愛  
され赦し赦されること、そして生きる  
喜びを教えられました。この喜びを共  
に分かち合いたいのです。どなたでも  
自由に参加してください、みんなで待つ  
ています。



パークサイドチャペルでの練習



**吉田** もつとレバートリーを増やしたい  
ですね。そして日本の歌をゴスペル風にア  
レンジして、みんなの知っている曲をたく  
さん演奏する機会を持ちたいと思います。

**小島** クラスマートに誘われたのがきっ  
かけですが、ゴスペルは、自信が持てなく  
て引きこもりがちだった自分に勇気や  
感動を与えてくれました。ゴスペルを歌  
う。

**吉田** もつとレバートリーを増やしたい  
ですね。そして日本の歌をゴスペル風にア  
レンジして、みんなの知っている曲をたく  
さん演奏する機会を持ちたいと思います。



情報通信技術の進歩により、世界はますます身近になつてきました。もはやネットの世界では国境はありません。また技術の進歩は私たちの生活様式まで変えようとしています。身近な例では、インターネットを利用した通信販売は当たり前になり、さらにはインターネットだけで放送される番組が登場するなど、ビジネスの可能性は広がるばかりです。

このような技術はビジネスに直結していますから、技術革新の波に乗る

**商学部に  
情報ビジネスコミュニケーション学科を新設**

## いまなぜ“情報ビジネスコミュニケーション”なのか、社会のニーズにこたえる。

木下和也  
商学部助教授

ことがいち早く新しいビジネスに対応することになります。また、世界が近くなったことによってコミュニケーションも多様になりました。ネットの向こう側にいる相手が常に日本人であるとは限らないのです。また大企業主導の時代から個人が世界を相手にしたビジネスに参加できる時代になったともいえます。

このような時代に対応できる人材を育成するために商学部では情報ビジネスコミュニケーション学科を新設し、同時に商学科のカリキュラムも「新しく、来年度より新しい商学部としてスタートすることになりました。

新学科では経営情報コースとビジネスコミュニケーションコースの2コースを用意しています。現在の商学科においても情報機器を利用し情報化社会に対応した授業が少なからず用意されていますが、日進月歩の技術がビジネスに直結した現代社会では、これまでのようなくなり方ではビジネス環境の変化に追いつくことが難しくなりました。経営情報コースではそのような状況に対応すべく、現在の商学科で蓄積されたノウハウを活かしつ新しい教育手法と設備をふんだんに導入して、エンジニアとビジネスマンの両方の知識と技能を兼ね備えた人材を育てるカリキュラムを意識しています。

現在就職が困難な時期でもあります。現状を開拓するべく時代にマッチしたカリキュラムによって、これまで以上に有能な人材育成を目指し、学生にとってチャンスを活かせる商学部を創ろうと、所属教員一丸となり努力しています。

また前述したように世界が身近になつたことは競争相手がもはや世界全体であり、国際感覚とコミュニケーションコースではビジネスを学ぶ過程で留学を活かせるようなカリキュラムを用意しています。これまでの留学は語学力のスキルアップを主な目的としていましたが、本コース誕生にともない商学部では、言語はもちろん異文化コミュニケーション、ビジネスを学ぶことを留学の目的にしています。本学においては留学先として英語圏の他アジア諸国が用意されていますが、中でもめざましい経済発展を遂げつつある中国や、情報技術やインフラに関して日本を追い越す勢いの韓国を見てくるのは、商学部学生として期待の大きいところです。

さらに、商学部として「現場」を学ぶ「インターンシップ」をこれまで以上に重要視しており、科目として「インターンシップ1」と「インターンシップ2」が用意されています。

ですが、現状を開拓するべく時代にマッチしたカリキュラムによって、これまで以上に有能な人材育成を目指し、学生にとってチャンスを活かせる商学部を創ろうと、所属教員一丸となり努力しています。

## 2002年度就職内定企業状況(8月28日現在)

〈建設業〉(株)熊谷組、住友林業(株)、積水ハウス(株)、(株)トーエック、東新住建(株)、(株)NITTOH

〈製造業〉(株)伊藤園、カネハツ食品(株)、カネ美食品(株)、九鬼産業(株)、(株)ドンク、名古屋製陶(株)、日本食研(株)、丸大食品(株)、(株)大和堅守口清流本家、(株)水蔵、新日本法規出版(株)、(株)プロトコーポレーション、東洋印刷工業(株)、大協薬品工業(株)、轟産業(株)、豊田工機(株)、河村電器産業(株)、大和冷機工業(株)、エヌティーテクノ(株)、(株)小糸製作所

〈卸売業〉信友(株)、八木本(株)、(株)エフリード、万兵(株)、モリソン(株)、(株)リオ横山、マリンフーズ(株)、東海食品(株)、(株)スズケン、(株)中京医薬品、愛知リコー(株)、滋賀リコー(株)、(株)アベックス、(株)グッドマン、杉本商事(株)、大和機工(株)、トヨタ部品愛知共販(株)、(株)オリバー、愛知コクヨ加藤憲(株)、(株)栗田商会、(株)日本オブティカル、プリジストンタイヤ中部販売(株)、森定興商(株)

〈百貨店・スーパー〉(株)名古屋三越、(株)アオキスーパー、(株)イトーヨー、(株)カネスエ、(株)ナフコはせ川、ナフコ(株)不二屋、(株)フィールコーポレーション、(株)パロー、マックスバリュ中部(株)、マックスバリュ西日本(株)、(株)ヤマナカ、(株)ユーストア、(株)ヨシヅヤ(義津屋)

〈小売業〉青山商事(株)、(株)雑貨屋ブルドッグ、(株)ほていや、ミキハウスグループ、(株)メガネット、(株)レリアン、(株)アトム、(株)木曾路、(株)サイゼリヤ、チタカインターナショナル・フーズ(株)、愛知中央三菱自動車販売(株)、愛知トヨタ自動車(株)、岐阜トヨタ自動車(株)、愛知日産自動車(株)、東海マツダ販売(株)、トヨタカローラ中京(株)、トヨタリースグループ、名古屋スバル自動車(株)、名古屋トヨペット(株)、三重トヨペット(株)、日産プリンス岐阜販売(株)、日産プリンス名古屋販売(株)、ネットヨタ中部(株)、(株)ホンダクリオ愛知、ヤマハオートセンター(株)、(株)一光、(株)エイデン、(株)ギガスカンサイ、(株)ヤマダ電機、(株)オートセブン、(株)カーマ、(株)スギ薬局、(株)スギヤマ薬品、中部薬品(株)、(株)ビジョンメガネ

〈金融・証券・保険〉愛知信用金庫、一宮信用金庫、桑名信用金庫、瀬戸信用金庫、中日信用金庫、知多信用金庫、東濃信用金庫、浜松信用金庫、尾西信用金庫、日本信販(株)、(株)武富士、アイフル(株)、プロミス(株)、(株)クレディア、(株)ユーニファイナンス、愛知県共済農業協同組合連合会、遠州中央農業協同組合、岐阜市農業協同組合、とびあ浜松農業協同組合、松阪農業協同組合、日興コーディアル証券(株)、第一生命保険(相)、日本生命保険(相)

〈不動産業〉(株)大京住宅流通、(株)ニッショ、(株)レオパレス21

〈運輸・通信〉中国西北航空公司日本支社、伊勢湾汽船(株)、朽木合同輸送(株)、トレイディア(株)、(株)サカイ引越センター、ダイセー倉庫運輸(株)、日本通運(株)、(株)ネクシーズ

〈サービス業〉(株)アビバジャパン、(株)クラ・ゼミ、(株)さなる(佐鳴予備校)、(株)ジー・コミュニケーション、(株)NOVA、(株)野田塾、ミネルヴァ学院(株)、NTT東海電話帳(株)、(株)雇用促進事業会、サン電子(株)、ソフトウェア興業(株)、(株)名古屋三越コンピュータサービス、ビーコンシステム(株)、(株)エイチ・アイ・エス、幸生観光(株)、蒲郡海洋開発(株)、(株)国際観光ホテルナゴヤキャッスル、(株)ジェイアール東海ホテルズ、(株)名古屋観光ホテル、(株)名鉄犬山ホテル、リゾートトラスト(株)、(株)ニチイ学館、(株)愛知冠婚葬祭互助会高砂殿、(株)アクスト、(株)キャッツ、キムラユニティー(株)、(株)呉竹荘、(株)サニックス、総合警備保障(株)、東海警備保障(株)、名古屋空港ビルディング(株)、(株)引越社

以上

# 就職戦線はもう終盤

今年度の就職戦線は、①11月から資料請求(エントリー)開始②2月から合同企業展、会社説明会開始③3月から選考開始④4月から内定出しが始まり、現在にいたっています。特に今年の企業側の特徴として挙げられるのは以下の4点です。

①採用の抑制(採用中止企業の増加、採用数の抑制)

②早期化(採用選考開始時期は昨年と同様ですが、例年は大手企業が採用を終了してから中小企業が採用活動を実施していたのが、今年は中小企業も大手企業と同時に選考を実施)

③短期化(各企業ともに採用数が小さいため短期間で終了)

④実力(能力)主義の徹底(将来のスペシャリスト、ゼネラリストの素養を兼ね備えた人材の採用をめざし、採用のハードルを下げる)

それに対して学生側の特徴として挙げられるのは以下の4点です。

①二極化(採用される学生の層と採用されない層の明確化)

②キャリアデザインの不足(就職意識・職業観の希薄)

③安定志向の高まり(公務員や有名企業以外考えない)

④2~3社受験してあきらめてしまう(就職をアルバイトの延長としてしか捉えていない)

以上、今年度の特徴的なことを挙げました。なお、企業の雇用形態(就労構造)も大きく変化し、従業員の20%が正社員で残りの80%をアルバイト、パート、契約、派遣などの社員で賄っている企業もでており、今後ますます正社員以外の比率を高める企業の増加が予測されます。従つて企業の求める人材は、パート・契約・派遣社員よりも優秀な人材でないと採用されないということです。今、企業が一人採用すれば賃金・退職金等を含めて生涯賃金は3億円かかるといわれています。正社員採用は企業としては大きな先行投資で有為な人材でなければ採用されないといふのが実態です。

就職戦線もいよいよ終盤戦にきています。活動中の皆さんは体制を立て直しキャリアセンターと連携をとり、追加求人等の情報を収集して積極的に活動してください。企業から内定を得ることは簡単ではありません。1~3年生の皆さんは、次の能力開発プログラムに必ず参加してください。

・3年生の皆さんは、秋学期から始まる「就職ガイダンス」に参加してください。

・2年生の皆さんは、秋学期から始まる「キャリアガイダンス」に参加してください。

・1年生の皆さんは、秋学期から始まる「能力開発総合講座I」を履修(受講)してください。

# 日本語教師としてハンガリーへ



ハンガリー語の研修での浅野さん(右から3人目)

「はい、どうぞお入りください。えー、浅野涼子さんね。それでは志望動機と何でも言いたいことをお願いします。」

「先日、古い雑誌や新聞の切抜きを整理していた中から、ずいぶん前に私が切り抜いた小さな記事を見つけました。もう黄色くなっちゃって、本当に小さなその記事は、一人の女性の青年海外協力隊の体験記でした。まだ私が、大学に入ったばかりのころの異文化や海外に漠然とした憧れしか持っていないかった頃のも

たのですが、実際は、緊張のあまり顔は引きつって、声も震えてしまっていました。ただ、自分の想いを伝えることで精一杯

スリップさせてくれました。理由もわからず、条件も、実力さえもそろわないのに、ただどうしてもその女性の体験記に自分が惹かれていました。同じ

動の経験を通して、いつかどこかで誰かに伝えられたらしいなあと思いつ今回応募しました。また、これまでと全く異なる環境の中へまるで知らない文化の中へ飛び込んでみたい、自分がどこまでやれるのか挑戦してみたいと思ったからです。」

1次の筆記試験になんとか合格し、2次試験の面接は東京で行われました。はきはきと明るく堂々と言えたらよかったです。その記事は、私をそのころの新鮮な自分へとタイムスリップさせてくれました。

私は、合格してから一番早い隊次(合格してから派遣時期は年に3回あります。)で派遣されることになりました。4月17日から79日間に及ぶ派遣前訓練を受けることになりました。派遣地域によって3箇所の訓練所(東京の広尾、長野の駒ヶ根、福島の二本松)に振り分けられるのですが、私は他の中東欧諸国(ブルガリア、ボーランド、ルーマニア)と2つの南米の国(ボリビア、巴拉グアイ)に派遣される59名と一緒に東京の広尾訓練研修センターで、晴れて隊員となるべく最後の選考となる訓練生活に入りました。

その後、私は留学を体験し、それとは少し違った形で異文化を経験することになりました。その時のことは、通じての異文化交流の経験や人との出会いも今回の応募に至った大きなきっかけになっています。そしてまた、自分がずっとその新聞記事の体験記に励まされて、勇気をもらい続けたように、協力隊活動の経験を通して、いつかどこかで誰かに伝えられたらしいなあと思いつ今回応募しました。また、これまでと全く異なる環境の中へまるで知らない文化の中へ飛び込んでみたい、自分がどこまでやれるのか挑戦してみたいと思ったからです。」

朝は、6時30分からラジオ体操をしてジョギング、そして1日中スケジュールがびっしりで、細かい規則もあり、自由時間も少なく、語学の宿題と復習に追われる毎日。そんな訓練生活聞いただけでも嫌だと思うかもしれないが、私はやめたいと思ったことはなく、とにかく楽しい毎日でした。日本全国から年齢も経験も様々な人が集まってきて一緒に生活するのですからそれなりに大変なこともありますが、それ以上に同じ日本人でもこんなにも考え方や習慣が違うんだなあ。と当たり前のことをながら、新鮮な驚きと面白さを覚えました。日本においてまさに異文化体験という感じでした。

長いと思っていた訓練はあつという間には多くの大切なことを学び、考えるとても貴重な準備期間になったと思ってます。しかし、一番の収穫はやはり2年後また逢いたいと思える仲間に出会えたことだと私は思っています。ハンガリーでの2年間がどのようになるのか全く想像できませんが、人との出会いを大切にどんな時も笑顔でいられたら

この派遣前訓練では、集団生活をしながら、ほぼ毎日5時間、派遣される地域(任地)のことばを学習します。(ちなみに語学に費やされる約225時間は、

中学3年間の英語学習時間に相当するそうです。)語学以外では、国際協力事業団(JICA)や協力隊事業についての講義や、任国事情、保健衛生、安全管理、異文化理解など様々な講座があります。また、日本文化についての選択講座(茶道、折り紙、座禅など)や清里高原での野外訓練、スポーツ大会などもありました。

初めての韓国への短期留学として、8月11日から26日まで、東義大学へ本学の学生達を引率して行ってきました。私たちがお世話になった東義大学は、韓国の第2の都市である釜山(フサン)にあり、学生数が17,000人を超えて、学部が8つ、大学院の修士課程が40、博士課程が18コースもあり、先端の設備が整っている大学です。釜山の都心に隣接している東義大学は交通の便がよく、そのキャンパスは自然に開まれた山の中腹に広がっています。私たちはそのキャンパスの一番高いところにある学生寮に泊まり、その寮からすばらしい釜山の夜景を楽しんできました。



仏國寺にて

# 初めての 韓国短期留学を終えて

姜 喜永(かん  
りょく)  
(商学部教授)

このような学生同士の交流が「体験型」の短期留学の成果を高めるものであつたと思っています。

短い期間でしたが、韓国の人々を見た感じ、また韓国の人々と色々話合いができたことは、本短期留学の参加学生に強烈なインパクトとなりました。それが、両国の相互理解を深めて、将来の友好親善につながるものだと信じています。来年度以降多くの学生の参加を期待したいものです。

今回の東義大学への短期留学は、初回としての試行錯誤等による若干の不便

がありました。私の数回に渡る短期留学引率の経験から、大成功だったと思っています。それは、東義大学の教職員の多大な配慮によるものですが、何よりもボランティアである学生チューターたちの献身的な支援が得られたからだと思っています。

東義大学の学生チューターたちは、ほとんどの学生が日本語の上手な日語日本文学科の学生で、日本に対して高い関心を持っており、本学の学生たちとすぐ何かを話しているようでした。あまりにも仲良く日本語ばかりしゃべっていたので、韓国語の勉強のために先生に宿題を出してもらうようにしましたが、



チューターたちと学生寮を背景に

## Essay

# 街なかの看板にみる ホノルルの漢字文化

樋口 勇夫  
(外国语学部助教授)

移民の国・米国では、店の看板が、経営者の出身国の言語で書かれていることが珍しくない。とはいっても、その言語を解する人だけを相手にしていたのでは客の範囲が限定されてしまうだろうから、非アルファベット系文字を使用している言語は、それなりにローマ字表記を試みる必要がある。今回は、ホノルルの街なかの看板を題材に、漢字文化の言語がどのように表記されているかを、紹介しようと思う。

(以下、広東語読みは千島式ローマ字、北京語読みはピンインによる。「」内は国際音声記号。)

中国語の場合は、繁体字の漢字に、共通語(北京語)読みよりも、寧ろほとんどの場合①の如く、広東語読みを反映したと思われるアルファベットが添えられている。これは、米国における中国系移民が広東語圏出身である割合が高いからであろう。

北京語読みのものはなかなか見つからず、今の所、見かけたのは②一つだけである。

中には、③の如く、北京語読みと広東語読みが混じった、面白い例もある。④は最初の

2字が北京語読みで、最後の1字が広東語読みである。

尚台湾語・上海語など、他の有力方言の字音を反映したと思われるアルファベットは、今所、「一つも見かけたことがない。

ベトナム語の場合はベトナム語の正書法である「クオック・グー」(「quoc ngu」)。「国語」のベトナム漢字音読み。(という、声調記号付きローマ字がそのまま書かれ、たまに漢字が添えられている。⑤は漢字が添えられている例。

韓国／朝鮮語の場合はハングル文字がそのまま書かれ、たまに韓国／朝鮮語をローマ字化したアルファベットと漢字が添えられている。⑥はアルファベットと漢字が添えられている例。

日本語の場合は、訓読みの方が日本らしさが出るためか、音読み(=漢字音)を用いたものは意外に多くない。⑦は音読みの例。

以上のほか、街なかの看板ではないが、学食に「dim sum」・「sai min」というメニューが書かれており、漢字は添えられていない。前者は肉餃、餃子・焼売などを指し、後者はラーメンを指すが、これらもそれぞれ、⑧の如く「点心」・「細麵」の広東語読みに由来しているであろう。



表記	漢字	広東語読み	北京語読み
① Sun tak	順德	Sön <sup>6</sup> dak <sup>1</sup> [sən-tek]	Shündé [ʂuən˧˥tɛ̌ŋ˥]
② Feng shui	風水	Fung <sup>1</sup> söü <sup>2</sup> [fung˥ soy˥]	Fēngshuǐ [feng˥ shui˥]
③ Hou ren tong	厚人堂	Hau <sup>5</sup> yan <sup>4</sup> tong <sup>4</sup> [hau˥ jen˥ tɔŋ˥]	Hòuréntáng [xou˥ zən˥ tɛ̌ŋ˥]

表記	漢字	ベトナム漢字音
④ Dai lqi	大利	[dai˥ ləti˥]

表記	漢字	朝鮮漢字音
⑤ Woel chool bong	月出峰	[wal tʃul bon]

表記	漢字	日本漢字音
⑥ Shi atsu	指圧	[ci atsu]

表記	漢字	広東語読み	北京語読み
⑦ dim sum	点心	dim <sup>2</sup> sam <sup>1</sup> [tien˥ sem˥]	diānxīn [tien˥ tsin˥]
⑧ sai min	細麵	sai <sup>3</sup> min <sup>6</sup> [sai˥ min-]	xìmiān [sai˥ miɛn˥]

# 私の講義日誌



私がはじめて日本に来てからもう20年がすぎた。その20年の間、いろいろなことがあった。

ずっと日本にいたわけではない。最初に長崎県の鎮西学院（現・長崎ウエスレヤン大学）で教え、アメリカに帰国して、また九州の佐賀大学で教え、またアメリカに帰り、その後千葉大学で教えた。そして、外国語学部開設とともに名古屋学院大学に来た。最初に日本に来た時は、全く日本語が分からなかつた（現在もあまり出来ない）が、今思えば、長崎にいるとき、初めて「は」と「た」を意識して、そのとき英語と日本語の違いに気づいたのが、私の応用言語学者としての始まりだった。

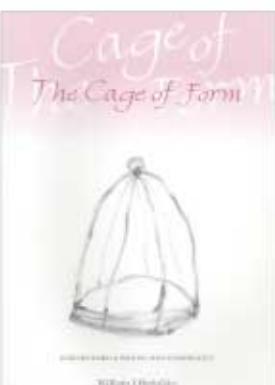
最初に面白くと思ったのは、日本語の「わんわん」とか「ぐいぐい」という音を繰り返す擬音語・擬態語だった。話すことばの場合、その言語にある音声を使って音や状態を真似して擬音語擬態語を作る。例えば、日本語の場合、アヒルの鳴き声は「ガーガー」。鶏なら「コケコッコー」。英語の場合は、前者は「quack」、後者は「cock-a-doodle-doo」となる。つまり同じ動物の鳴き声でも、その言語で使われている音声によって、擬音語・擬態語が違ってくるのである。

しかし、日本語と英語の擬音語・擬態語の違いは音声の違いだけではない。単語の構造にも違いがある。たとえば、日本語の擬音語・擬態語の代

表例は「はたばた」や「がぶがぶ」のように、音の繰り返しをあらわす語を「つ重ねた疊語形式である。英語の場合、繰り返しは「重ねた形式の擬音語、擬態語は「patter-patter」である。英語の場合は、「-le」が「-er」のような語尾を付けることによる音や動作の繰り返しをあらわすことである。

例をあげれば、「patter」のような単語は、「pat」という音が繰り返され、「-er」という形式の「pat-pat-pat」を意味する。これを日本語のよ

うに重なった形式にするれば、日本語の「はたばた」に似て「ぱぱぱぱ」なる。



学生が作った英語俳句集

私は20年前から、日本語、英語の擬音語・擬態語の違いに気づき、現在、名古屋学院大学で教えている「英語の表現1・2」の授業で、擬音語・擬態語入りの英語の俳句作りに取り組んでいた。この英文俳句には、四つの簡単なルールがある。まずは、17音節(5-7-5)である。また、題材は季節や自然。動詞の時制は現在形を使うこと。そして、擬音語・擬態語をつかうこと。テキストは、これまで学生が作った英文俳句のなかから、とおきの句を集めた「英語俳句集」。

次に紹介するのも、学生が作った秀作のひとつだ。

I hear them rustle  
as I walk over  
the colored rug of dead leaves

日本語訳すると、「踏みしめて 枯れ葉の敷布 もやややん」という俳句になる。なかなか素敵な句だ。なぜかほん説明した日本語の繰り返し形式の「もやややん」と英語の「-le」という語尾を受けられた「rustle」の違う「-le」の俳句で明らかである。

学生にとって、この英文俳句作りの一一番難しことは、音節を数えることらしい。音節は英語の母音の音で数えるので、日本語のカタカナで考えるとうまく作れない。だから、最初は少しこまかいへんひだが、との学生も何度も考えて工夫することで、最終的に上のようないくつかの句を作れるようになる。年間20の俳句を作ることを目標に、一回の授業で完成するのは、1つ以下とじマイベースで句をひねる。このクラスでは、「コミュニケーション」と「言語」を意識(communication·language awareness)するための授業なのである。

最後に、私のゼミでは、学生は、日本手話を手話サークルで勉強し、ゼミの時間に自分が強したことを見発表することにしていて。最後にならが、現在、金曜日の午後1時~3時まで「さかえサテライト」で手話学習会をやつしている。時間と興味のある方は、どうぞ、いらしゃってください。

(ハロフスキイ、W.J. 外国語学部教授)

英語の表現1・2(火曜日2・3時限)  
応用言語学特講1(木曜日2時限)

担当者 Herlofsky,W.J.





### 愛隣館(あいりんかん)

麦粒苑を囲むように配置されている合同教室棟の一つ。3階建で階段3教室がある。愛隣館という名称から、それぞれ「A1」「A2」「A3」教室と呼ばれている。

総延べ面積908.12m<sup>2</sup> 1987年竣工。

主として全学共通科目や経済学部、商学部の講義科目で利用される。また、教室の多面的利用のため、「オーディオ機器」や「情報コンセント」が配備されている。

(A1教室) 500人 (A2教室) 400人 (A3教室) 300人

「第二はこれである、「自分を愛するようあなたに隣り人を愛せよ」。これより大事ないましめはほかにない」。(マルコによる福音書12章31節) 「タイによる福音書第22章39節、ルカによる福音書第10章27節」本学の建学の精神である、「敬神愛人」の言葉と同じ出典になるものです。ひとりの律法学者がイエスさまに対しても、「聖書に書かれているいましめの中で一番大切なものは何か」と尋ねたところ、「イエスさまは「第二番に大切なのは、心をつくし、精神をつくし、神の神を愛せよ」であり、第二がこれだと教えられたものです。マタイによる福音書では、「これらの二つのいましめに、律法全体と預言者どもが、かかっている」(旧約聖書全体の神

言葉と同じ出典になるものです。ひとりの律法学者がイエスさまに対して、「聖書に書かれているいましめの中で一番大切なものは何か」と尋ねたところ、「イエスさまは「第二番に大切なのは、心をつくし、精神をつくし、神の神を愛せよ」であり、第二がこれだと教えられたものです。マタイによる福音書では、「これらの二つのいましめに、律法全体と預言者どもが、かかっている」(旧約聖書全体の神

様の教えが包括されている)とおっしゃっておられます。創造された神様を敬い愛するべきことは誰にも直ぐに理解できるでしょう。それと同時に、その神様が私をつくって愛して下さっているのと同様に他の人(例え自分にうて不愉快な存在でも)をもつくられ愛しておられるのだから、愛し合うべきである。との教えを噛み締めください。

2002年度、第113回東海大学男子バレーボールリーグ戦(春季大会)一部において、バレーボール部は水曜日以外は夜に練習をしており、地道な努力が実を結んだものと思われます。これは部員の努力もちろんですが、スポーツ推薦制度ができるから、その効果がやうと現れてきたものと思われます。お蔵様で有力な選手(インターハイ出場)が多く集まり、試合を重ねる度に、強くなつていくといったパターンで、最終戦愛院大との優勝決定戦はフルセットの末見事破り優勝を飾りました。部員一同たいへん喜んでいるとともに、外部に名古屋学院大学の存在を示した功績は、評価に値するものと思われます。バレーボール部は昨年の秋に一部に復帰し6位でした。しかし、この春では一挙に優勝という栄えある勝利を得たことは、驚異に値するものと思っています。リーグ戦はまず8チーム総あたりで6勝1敗が3チームとなり、本学はセッット率で2位でした。その後、強豪上位4チーム(愛院大・愛大・



季リーグにも臨むので2連覇の可能性も出てきています。しかし、他大学も本大学を打倒しようと思つてるので、部員一同気を引き締めて、練習に励んでいるところです。



# 愛隣館

（あいりんかん）

名前の由来

聖書と教室

シリーズ②

## バレーボール部が東海リーグで初優勝

### 2002年度学部長表彰に101名

学業成績優秀者を表彰する学部長表彰者101名が決まり、6月19日(水)表彰式が行われ、それぞれ学部長から表彰状と学業奨励金(図書券2万円)が授与されました。2002年度学部長表彰者は次のとおりです。

#### ◆経済学部

##### 2年生

石原 万貴	岩泉 正彦	佐藤 由季	清水 崇広	白井 潤一	鈴木 阿陽子	高森 智寛
竹内 勝彦	中野 真也	南山 友永	海野 英生	青藤 誠	戸田 艾子	廣瀬 雅人
森宗洋太郎						

##### 3年生

大塚 弘晃	末次 英恵	高橋 紀	長江 弘晃	樋木 大毅	服部 友香	森本 錠
安倉 亜弥	柳川 美沙	山本 大輔	伊沢 美香	太田 喬士	西出 善紀	藤吉 錠
矢崎加奈子						

##### 4年生

青木 順子	大塚 紗子	大村 洋平	大庭 一央	木村 敏之	國定 俊郎	柴田 明保
土井 岳史	成瀬 明	野中 純樹	羽柴 基史	藤谷 泰文	松田 康成	松元 大輔
松本 幸祥	水谷 康貴	山内 幸友	渡辺 美緒			

#### ◆商学部

##### 2年生

大林恵美子	片野 秀克	小出 晃子	佐藤 昌子	柴田 清美	高橋 沙江	番条 真一
藤井 博樹	松井 真也	向江 泰美				

##### 3年生

浅井 麻未	浅井 美帆	市野 紗美	岩田 幸恵	大内 理恵	妹尾 政志	田口 文也
水野 審介	吉田 淳一	若杉 茂幸				

##### 4年生

岡本 雅	尾上 佳代	加藤 敏	鳴村 菜子	古池 一弘	柳原 一将	清水 宏隆
鈴木 克憲	高木 千波	藤本 智子	早川 聰子	村木 政信		

#### ◆外国語学部

##### 2年生

石尾美津子	梅村 香織	杉浦 愛	辻村 友美	山田 和代	石川結実子	小山 晴子
-------	-------	------	-------	-------	-------	-------

##### 3年生

奥村友佳子	城 五月	中村友貴恵	右高 知佳	水野 佐知	玉木 舞	山田真奈美
-------	------	-------	-------	-------	------	-------

##### 4年生

大野 望	佐藤 恵美	柴田 麻里	山崎 綾香	小川 幸恵	安藤 容子	西岡 真美
------	-------	-------	-------	-------	-------	-------



シリーズ  
Circle短信

## 文化会



名古屋学院大学生のみなさん、大学生活いかがお過ごしですか？ 勉強に励んでいる方、バイトにのめりこんでいる方、スポーツに打ち込んでいる方、何もしないで時間だけが過ぎている方などいろいろな学生生活を過ごしているあなた!! 大学祭を知っていますか？ 大学祭に参加されたことはありますか？ そして、大学祭を企画運営している団体を知っていますか？

大学祭とは、年に一度、学生と地域住民が交流する一大イベントです。毎年その年に相応するテーマを決め、それを核として企画・運営にあたります。期間中はいろいろなサークルが日頃の活動成果の発表会や展示活動をすると共に、多くの模擬店が出店して祭りを盛り上げ、本当に参加したすべての人が一体となるお祭りです。

そしてその大学祭を企画運営している

高校のような文化祭とは違い、比べものにならないくらいの規模で行われています。どのようにしてから皆さんに楽しんでもらえるか、どのように人を呼んだりするか、などさまざまな企画を考え日々努力をしています。みんな企画を練つたり会議をするときには真剣で、たまに先輩と後輩の間で意見が食い違いもめたり：企画の案がなかなか見出されませんで頭を抱える事もあります。

僕も大学でしか出来ないことをしたいと思い大学祭実行委員会に入りました、初めはなんとか過ごしていましたが、だんだん自分たちが考えた企画でお客さんが楽しそうに大学祭に参加しているところを見ていると、やつていてよかつたなと思うなり、やりがいがあるサークルだなとも感じました。それが大学祭を創るということは地味には見えますが面白い事なのです。もちろん毎日大学祭のことを考えているわけではありません、4月には新入生歓迎行事、5月には毎年栄久屋大通り公園で行われるキャンバスバラダイスに参加したりしています。

(第38回名古屋学院大学大学祭実行委員会  
委員長 花村隆志)

のが我々大学祭実行委員会です。僕らは3年生25人、2年生28人、1年生43人の大所帯で活動しています。

高校のような文化祭とは違い、比べものにならないくらいの規模で行われています。どのようにしてから皆さんに楽しんでもらえるか、どのように人を呼んだりするか、などさまざまな企画を考え日々努力をしています。みんな企画を練つたり会議をするときには真剣で、たまに先輩と後輩の間で意見が食い違いもめたり：企画の案がなかなか見出されませんで頭を抱える事もあります。

# 大学祭実行委員会

## オープンキャンパスについて



月が293名、8月が412名で合計705名でした。最近は各大学が大学の雰囲気を知るために熱心に開催していますが、本学も各種相談

オープンキャンパスを7月20日(土)と8月20日(火)の2回実施しました。参加者は7月が293名、8月が412名で合計705名でした。最近は各大学が大学の雰囲気を知るために熱心に開催していますが、本学も各種相談

コーナー、模擬授業、インターネット体験、ストップラリーによるキャンバス見学、自己分析テスト等々の盛りだくさんの内容でした。特に模擬授業は本学の教員が実際に授業を行いますので、名古屋学院大学の雰囲気が一番味わえるとあって多くの参加者を集めています。また、8月20日(火)は横浜国立大学に通う女子大生タレントの眞鍋かをりさんをお招きしてトークリアブを実施しました。在学生の司会進行のもと大学生活をテーマに話を聞いていただき、熱気に満ちた1時間を過ごしました。

## AO(体験入学等による)入学試験について

2003年度AO入試における体験入学を8月22日(木)～25日(日)の4日間実施しました。AO入試を実施して今年で4年目を迎えます。最近は多くの大学がAO入試を実施していますが、本学のように4日間の体験授業を通して、本人の適性や学習意欲により選考を行うというのは全国的にも例が少なく、注目を集めています。

さて、2003年度の状況についてですが、全学部で募集人数140名のところ、大きく上回る308名(昨年度312名)の申し込みがありました。昨年度申込者が大幅に増加していたのですが、今年度もその水準を維持したいところになります。特に、今年度は愛知県内の申込者数が増加しており、全体の約85%に達しています。その要



学部	学科	申込者	適切者
経済		124	84
政策			
商	情報BC	124	84
外国語	英米語	45	27
	中国語	15	13
合計		308	208

情報BC:情報ビジネスコミュニケーション学科

## 2001年度決算財務比率

### ●消費収支計算書関係財務比率推移

No.	比率名	算式	'97年度	'98年度	'99年度	'00年度	'01年度	私大平均	財務比率の意味
1	学生納付金比率	学生納付金	87.1	85.7	87.5	86.2	88.1	74.4	学生納付金は帰属収入のなかで最大の比重を占めるものであり、各学校法人の自力財源の確保という意味では、高水準で安定的に推移するのが好ましい。
		帰属収入							
2	基本金組入率	基本金組入額	15.5	16.5	14.4	17.2	12.0	17.5	大学の諸活動に不可欠な資産充実のためには、基本金組入額が大きくなるこの比率が高いことが望ましい。自己資金充実のためには、この比率が高いほど好ましい。
		帰属収入							
3	人件費比率	人件費	52.1	51.3	49.1	49.7	48.7	51.1	人件費の帰属収入に対する割合を示す比率。人件費は消費支出のうち最大の部分を占めており、この比率が高いと消費支出全体を膨張させ、支出超過を招く場合もある。低いほど好ましい。
		帰属収入							
4	教育研究経費比率	教育研究経費	24.0	23.8	24.2	28.9	27.6	24.6	教育研究経費の帰属収入に対する割合である。教育研究活動の維持・発展のためには、消費支出を圧迫しない限りこの比率は、高いほど好ましい。
		帰属収入							
5	管理経費比率	管理経費	9.1	8.7	8.6	5.0	5.0	7.4	管理経費は教育研究活動に支出された以外の経費である。 学校法人の運営のため、ある程度の比率は必要だが、低いほど好ましい。
		帰属収入							

### ●貸借対照表関係財務比率推移

No.	比率名	算式	'97年度	'98年度	'99年度	'00年度	'01年度	私大平均	財務比率の意味
1	固定資産構成比率	固定資産	89.2	81.6	81.0	81.6	80.8	82.1	有形固定資産とその他の固定資産を合計した固定資産の総資産に占める構成割合である。この比率は、流動資産構成比率とともに資産構成のバランスを全体的に見るための指標となる。資産構成の割合は、各学校法人毎に多様であるため、固定資産の内訳科目毎に分析する必要がある。低い値が良い。
		総資産							
2	固定負債構成比率	固定負債	10.7	9.3	8.0	5.1	4.8	8.9	負債構成のバランス及びそれぞれの比重を評価する指標。固定負債の内容は、長期借入金、学校債、退職給与引当金等であり長期に亘って、償還又は支払いをする債務である。高い値は、好ましくない。
		総資産							
3	自己資金構成比率	自己資金	78.9	80.7	82.6	86.3	88.3	84.5	基本金と消費収支差額を合計した自己資金の総資産に占める構成割合である。この比率は、高いほど財政的に安定しており、50%を割ると他人資金が自己資金を上回っていることを示している。高い値が良い。
		総資金							
4	固定比率	固定資産	113.1	101.0	98.1	94.5	91.4	97.2	固定資産がどの程度自己資金で賄われているかを判定する指標。100%未満であれば、固定資産は自己資金で賄われており望ましいが、100%以上であれば他人資金にも依存していることを示す。低い値が良い。
		自己資金							
5	負債比率	総負債	26.8	23.8	21.1	15.8	13.2	18.4	他人資金である負債総額が自己資金を上回っていないかを見る指標で、100%以下で、低い値ほど望ましい。
		自己資金							
6	流動比率	流動資産	104.2	185.6	201.8	214.6	281.1	269.6	短期的に支払を迫られる流動負債に対し、現金預金又は、短期的に現金化することのできる資産の割合がどの程度かという資金流動性即ち支払能力を判定する指標。150%～200%以上が望ましい。
		流動負債							
7	総負債比率	総負債	21.1	19.3	17.4	13.7	11.7	15.5	総資産に対する他人資金の比率を評価する関係比率である。この比率は低いほど良く、50%を超えると負債総額が自己資金を上回っていることになり、さらに100%を超えると負債総額が資金総額を上回る状態、いわゆる債務超過となる。
		総資産							

(注) 1.他大学平均とは日本私学事業団「平成13年度今日の私学財政」の大学法人(医歯系法人を除く)の平均値 2.総資金=負債+基本金+消費収支差額 3.自己資金=基本金+消費収支差額

## 教育振興資金

## 募金の御礼とご報告

標記の募金につきまして、皆様には、ご支援・ご協力を賜り心から厚く御礼申し上げます。本学は教育の情報化、国際化、大学院の充実等熱心に改革に取り組んでいるところです。

皆様からご寄付いただきました資金につきましては、「教育振興資金」として、教育の改革充実のために役立たせていただく所存です。今回は、2002年4月1日から2002年9月20日までにご寄付いただきました方々につきまして、感謝をもってご報告申し上げます。今後とも本学へのご支援をよろしくお願い申し上げます。

(名古屋学院大学教育振興資金基金委員長  
学校法人名古屋学院大学理事長 内山 道明)

寄付者ご芳名(順不同、敬称は略させていただきました)

### 父母会関係

足立 安博 板倉 進 清野 敦二 司 順志 川島 雅光 桑木 始 佐藤 薫 下村 直己 草深 義春 安立 遼 井戸田正光 江間 吉弘  
岡崎 誠一 川島 廣宜 小島 要文 鈴木 秀樹 末永 貢 高石 謙 天野 謙三 稲田 幸男 江川 京子 萩本 樹 川尻 和彦  
澤 保夫 杉浦 明博 高島 昭博 高島 昭博 安藤喜八郎 岩井 正義 太田 茂 奥原 雄一 河崎 典夫 近藤 和見 岩澤 美 杉浦 錠江  
安藤 典明 植村 清 大坪 弘明 小野木正和 喬多 直人 齊藤 齊 志村 卓 杉本 俊一 高橋 文彦 井坂 雪鶴 上村 幸次  
加藤 亮之 木下 美香 酒井翼二郎 菊田 香織 田中 博志 安藤 哲 正明 石原 征 内島 雅一 大野 勇 蟹江 勝美 木庭 吉昭  
堀田 政宣 鈴木 和夫 田中 博志 五十川野正則 梅川 芳文 大橋 宏 金谷 彰一 木村 吉平 板倉 佳彦 渡谷 秀次 鈴木 実  
伊藤 香夫 清 守光 大橋 令子 河田 良三 草野 寛夫 佐々木三男 島崎 正博 仙田 豊治 香口 錠裕 中尾 俊彦  
日比野 仁 本多 常雄 三浦 正郎 柳瀬 蘭 横井 文雄 谷中 基幸 中畠 武士 笠原 秀也 平野 雅 前田 優彦 三島 俊夫  
横山 基美 田上美佐子 中神 望 舟中 幸治 松岡 優一 木野富佐子 山下 眞司 吉田 克義 五藤 信康 永田 一 須野 一郎  
古田 秀一 松下 和宣 水野 正士 山本 晃彦 吉本 栄 土屋 隆司 長澤 司 田淵ひろ美 兵藤 和義 桜永 弘司 水野 伸子 山本 敏二  
和田浩司郎 寺西 志朗 長崎 信夫 漢野 英樹 藤野 鉄治 松場 清徳 宮地 尊司 山本 幸治 速波 克司 寺井 純一 中村 雄俊  
鹿渡 隆男 松原 嘉季 望月 計彦 山本 信雄 渡辺 和久 真原 式泰 酒井 誠 井上 誠 安田 賢一 山本 稲子  
内藤 直利 西尾 美子 馬場 一治 堀江 伸享 三浦 博紀 安川 忠臣 横井 秋夫

### 卒業生関係

水谷 文輔 1件 300,000円

### 団体

エムケイ(株) (有)香石陶苑  
トヨタガバ(株) (株)オプトン  
瀬戸製土(株) (株)グラフィックスフジ  
6件 910,000円

### 役員・募金委員関係

玉木 武義 1件 200,000円

151件 2,190,000円



## 第38回大学祭 テーマは「パズル」

2002年度第38回大学祭「大学祭実行委員長・花村隆志さん（経済学部3年）は11月1日（金）から4日（月・祝）まで開催されますが、今年のテーマは「パズル」ということです。これまでの企画のほかに開催まじかになつた「愛知万博」企画が加えられました。紅葉で光り輝く名古屋学院大学で秋の1日を過ごしていただきたいたいと思います。



11月1日(金)	スポーツ大会
11月2日(土)	JAZZ研究会演奏 吹奏楽部演奏 放送文化研究会企画
11月3日(日)	こまいぬ座出演 藤波辰爾講演会 放送文化研究会企画
11月4日(月)	愛知万博企画 鳴子踊り 喜門達夫トークライブ 後夜祭

この結果については、11月ころまでに集計し、「2002年学生実態調査報告書」にまとめ、全学に公開されることになっています。

## 2002年度 「学生実態調査」を実施

学生のみなさんのキャンパスでの実態把握と大学に対する「一ズを得て、さらに満足してもらえる授業づくりやキャンパスライフづくりの基礎データを得るため「第2回（2002年度）学生実態調査」が実施されました。調査期間は9月24日（火）から2週間の間で実施され、本学が新たにスタートさせたCCSを使ったWeb上で回答してもらうものでした。調査項目は左記の①～⑦項目について全90問でした。

- ①大学授業に関すること
- ②大学生活満足度に関すること
- ③学内の友人や学内の動向に関すること
- ④課外活動に関すること
- ⑤アルバイトに関すること
- ⑥通学や食事などに関すること
- ⑦自由記述欄

## 2002年度 父母会総会・父母懇談会を開催



2002年度父兄会総会は6月29日（土）午前11時から本学希望館会議室で、433名の出席を得て開催されました。総会では予算・決算の承認および役員の改選などのほか、本学からは各学部の教育方針について報告がありました。

また、父兄懇談会はご父母の地域近くに会場を設けて、大学の近況についてのご報告や学生のみなさんの成績や進路について直接担当者と懇談していただいておりますが、2002年度の会場別の出席者は次のとおりでした。

8月24日(土)	松本会場 25名
	浜松会場 62名
	岡山会場 25名
8月31日(土)	岐阜会場 46名
	金沢会場 29名
	津会場 38名
9月7日(土)	彦根会場 10名
9月28日(土)	大学会場 208名
	合計 433名

役職	氏名	学部	学年
会長	田口利寿	経済	1年
副会長	寺井純一	外国語	4年
副会長	伊藤哲夫	経済	3年
副会長	浅井達雄	外国語	2年
会計	加藤詰朗	経済	3年
監事	鈴木国市郎	経済	4年
監事	舟橋幸正	外国語	3年
委員	鬼頭万仁	商	3年
委員	塩山勝明	商	3年
委員	加藤孝雄	外国語	3年
委員	周防仁海	経済	2年
委員	村松英幸	商	2年
委員	下村直己	経済	2年
委員	高木基充	経済	1年
委員	西村泰則	商	1年
委員	若尾和芳	外国語	1年
顧問	持田辰郎	学長	

## 第5回高校生英語スピーチコンテストを開催

**留学生が27名入学**  
大学院も秋学期入学式を挙行

2002年10月  
～2003年3月

### 行事予定

#### 10月

- 26日(土) 第2回「みんなで産廃について考えよう」  
講師:弁護士 村田正人氏  
[せとしんエンゼルホール]
- 29日(火) 留学生別科フィールドトリップ  
(白川郷・金沢)→31日(木)まで

#### 11月

- 1日(金) 第38回大学祭 テーマ「パズル」→4日(月)まで
- 3日(日) 2002年度父母会卒業記念事業「登り窓」完成・贈呈・火入れ式 [陶芸館]
- 陶芸館まつりく大学祭協賛> [陶芸館]
- 在学生による大学説明会く名学大祭企画>  
ホームカミングデー
- 6日(水) 外国語学部第4回海外事情講演会  
講師:中部日本放送報道局 松浪信治氏
- 11日(月) シティーカレッジ2002  
(コミュニケーション講座「ブロードバンド時代における情報とコミュニケーション情報化社会を快適に生きるためにー」)  
講師:梶田雅夫教授ほか [さかえサテライト]  
(12月2日(月)まで全4回)
- 13日(水) シティーカレッジ2002  
(特別講座「いのちを支えるホスピスケア」)  
講師:大阪大学大学院人間科学研究科教授  
柏木哲夫氏 [名古屋ガーデンパレス]
- 第2回LAC「アマゾンの熱帯雨林地帯のサル社会」 講師:木村光伸教授
- 推薦入試(指定校・スポーツ)
- 20日(水) スピーチコンテスト(英語・中国語)
- 23日(祝) 推薦入試(一般)
- 27日(水) 中国語公開講座

#### 12月

- 4日(水) 学生大会
- 11日(水) 手話公開講演会  
講師:草の根らうあ者懇談会事務局次長 齊藤澄子氏
- 20日(金) 留学生別科修了式
- 25日(水) 市民クリスマス礼拝・キリスト降誕祭 [チャペル]
- 秋季献血運動
- 第3回LAC  
クリスマスチャペル[チャペル]

#### 2003年2月

- 1日(土) 一般入試(前期A方式)
- 2日(日) 一般入試(前期A方式)
- 編入学試験(指定校後期・一般後期)
- 特別入試(外国人留学生後期・海外帰国子女・社会人)
- 3日(月) 一般入試(前期A方式)
- 4日(火) 一般入試(前期C方式)
- 8日(土) 大学院修士課程第Ⅱ期入試(経済・英語・中国語)
- 15日(土) 大学院修士前期課程第Ⅰ期入試(経営政策)
- 16日(日) 大学院博士後期課程入試(経営政策)
- 17日(月) 留学生別科インターンシップ→28日(金)まで
- 27日(木) 一般入試(後期)

#### 3月

- 17日(月) 学位記授与式

本学の高校生向け行事として実施している「高校生英語スピーチコンテスト」は第5回を迎えました。東海4県の高等学校へ案内や新聞広告での案内の結果、応募者も72名と前年度を大幅に上回り、名古屋学院大学の「高校生英語スピーチコンテスト」として定着しています。10月6日(日)には本学さかえサテライトで、応募者の中から選考された15名によってスピーチが競われ、激戦の結果、次の高校生のみなさんが入賞されました。

#### 最優秀賞

比嘉サマンタ(吉田高校)  
菊田理紗(南山高校)  
家田真理子(大垣北高校)  
高津友美(星城高校)  
澤美咲(神戸高校)  
山内春奈(静岡星美高校)

#### 優秀賞

佐藤千尋(豊橋高校)  
佐々木真由(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)

#### 佳作

佐藤千鶴(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)  
佐々木千鶴(豊橋高校)

佳作 長谷川真弓(吉田高校)  
安藤栄梨(足助高校)

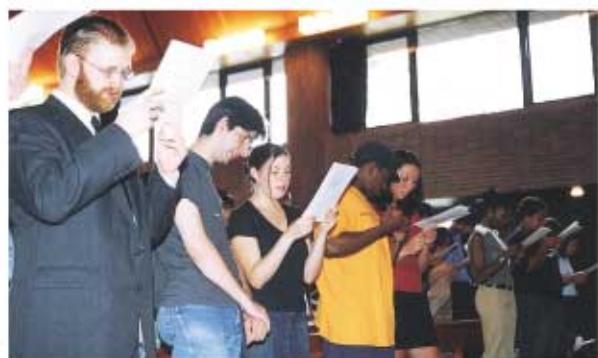
なお、入賞者には表彰状のほか副賞の図書券が授与されました。また、最優秀賞、優秀賞のみなさんは、本学外国人留学生が引率するユニバーサル・スタジオ・ジャパン(USJ)・10月20日(日)実施)へ招待されることになっています。



2002年度秋学期入学の留学生別科入学式が世界7カ国から27名の入学生を迎えて、9月17日(火)チャペルで挙行されました。留学生の国別内訳は次のとおりです。なお、別科の留学生は4月入学を含めて36名となりました。

アメリカ	13名
カナダ	3名
タイ	2名
中国	4名
オーストラリア	1名
韓国	3名
ミャンマー	1名

また、これとは別に大学院経済経営研究科経営政策専攻博士後期課程の2001年度秋学期入試が10月4日(金)さかえサテライトで挙行され、社会人留学生など20名が入学しました。





#### 表紙写真／ゴスペルストリングーズ

毎週木曜日の午後チャペル前で練習。多様な楽器、合唱でゴスペルを奏でる。

## 学校法人 名古屋学院大学

発行日■2002年10月21日

編 集■名古屋学院大学 広報委員会

発行者■名古屋学院大学 学長室広報課 愛知県瀬戸市上品野町1350  
〒480-1298 TEL 0561-42-0317(広報課) ISSN 0915-8901

本学の情報はホームページでもご覧いただけます

<http://www.ngu.ac.jp/>