

2021 Chapel Concert

大学クリスマス礼拝& 第66回 NGU チャペルコンサート

2021年
12月25日(土)

名古屋学院大学
瀬戸キャンパスチャペル
(瀬戸市上品野町1350)

駐車場有
スクールバスによる送迎有
(詳細は裏面)

17:00 ~ 大学クリスマス礼拝
奨励 黒柳 志仁氏(国際文化学部准教授)

18:00 ~ 第66回NGUチャペルコンサート
チェロ 増田 喜嘉氏
ピアノ 鈴木 隆太郎氏
(19:00頃閉会予定)

新型コロナウイルス感染症対策のため、
事前予約制での実施となります。
定員になり次第締め切りとさせていただきます。
定員に達した場合、受付に漏れた方にのみ、
ご連絡を差し上げます。

クリスマスの聖なる夜、チャペルに集い
静かに心癒される時を一緒に…

【主催】名古屋学院大学 宗教部



Culture & Human Resources

NAGOYA GAKUIN UNIVERSITY

参加費 / 無料 定員 / 85名 (先着順)

申込み方法 / 参加者全員の氏名・郵便番号・住所・電話番号を記入のうえ、申込期間内にはがき・FAX・Eメールでお申し込みください。
申込期間: 2021年11月29日(月)から12月15日(水)(必着)

郵便	〒456-8612 名古屋市熱田区熱田西町1番25号 名古屋学院大学キリスト教センター		
FAX	(052)682-6822	Eメール	kirisuto-center@ngu.ac.jp

※新型コロナウイルス対策のため、予定が変更となる場合があります。



チェロ 増田 喜嘉(ますだ よしか)

兵庫県神戸市生まれ。5歳よりチェロを始める。1999年特別奨学生としてオーストラリア・シドニー音楽院付属中学、高校留学。その後、英国王立検定国際奨学生として渡英し、英国王立ノーザン音楽院を首席で卒業と同時に、学長賞、レナード・ローズ・チェロ賞を受賞。2016年アメリカ・南カリフォルニア大学で博士号を取得。

2014年チェリストの登竜門と知られている第11回ピバホールチェロコンクールで第1位・夢但馬賞を受賞。その他アメリカ全国ヤング・アーティストコンクール弦楽部門第1位、オーストラリア音楽協奏曲コンクール第1位、ヤマハ・ヨーロッパ音楽財団弦楽コンクールで優勝など、国内外の数々のコンクールで優勝、入賞。

メキシコ・フアレス響、マンチェスター・ベートーヴェン管、シェフィールド室内管、ミルトン市管、北フィーンズランド響、ウェストレイク・ヴィレッジ響、YMFデビュー・オーケストラなどと協奏曲を共演、好評を博す。現代音楽の分野でも数々の世界初演、またイェルグ・ヴィットマンの八重奏曲、細川俊夫の「ランドスケープ II」のアメリカ初公演を手掛ける。

これまでに欧米各国はもとより日本、中国、オーストラリア、ロシアなど世界各地で頻りに演奏活動を行い、オールドバラ音楽祭、ピアティゴスキー国際チェロフェスティバル、イエロー・バーン音楽祭などにも出演している。室内楽をC・ガッド、B・ジュランナ、P・フランクル、R・タッピング、N・ダニエル、A・マルグリス、N・マン、P・ロチェック、D・ワイラーシュタインなどと共演。チェロ5台のチェロ・アンサンブル「サクラ」のメンバー。

クラシック音楽以外のジャンルにも興味を持ち、Pink MartiniやBen Foldsと共演する他、2016年にリリースされたレナード・コーエンの最後のアルバムにも出演している。

チェロを林良一、G・ペダソン、H・ロバーツ、R・キルシュバウムの各氏に、室内楽をA・テイト、P・フィッシャー、P・カツ各氏に師事。また、D・ゲリンガスやT・デメンガの各氏にも指導を受ける。

現在アメリカ・ロサンゼルス在住。カリフォルニア・ルーセラン大学音楽学部助教授・弦楽科長。Official HP www.yoshicello.com



ピアノ 鈴木 隆太郎(すずき りゅうたろう)

1990年、鎌倉生まれ。2000年全日本学生音楽コンクール小学生の部第1位。2008年に栄光学園高等学校を卒業後、渡仏。同年、パリ国立高等音楽院に首席で入学し、ブルーノ・リグットとオルタンス・カルティエ＝ブレッソンに師事。第3高等課程ではミシェル・ダルベルトとミシェル・ペロフにも師事した。その後イタリアのフィレンツェでエリソ・ヴィルサラエゼのもと研鑽を積み、現在パリを拠点に演奏活動を行っている。

3歳よりピアノを始め、山下亜紀子、日比谷友妃子、横山幸雄、浦壁信二、平井京子、ガブリエル・タッキーノに師事したほか、マレイ・ペライア、セルジオ・ペルティカローリ、ステイブン・コパセビッチ、フィリップ・アントルモン、ウラディーミル・クライネフ、ドミトリー・パシキーロフ等のマスタークラスを受け、薫陶を受けた。

これまでに、2015年にイル・ド・フランス国際ピアノ・コンクール第1位、カンピージョス国際ピアノ・コンクール第2位、エミール・ギレリス国際ピアノ・コンクール第2位となり、2017年にはヴァルティドネ国際音楽コンクール第2位と、トビリシ国際ピアノ・コンクールで2つの特別賞を受賞した。2021年にはホセ・イトゥル

ビ国際ピアノ・コンクール第3位及びベートーヴェン協奏曲賞を受賞。このほかにも多数の国際コンクールで優秀な成績を取っている。

また、大友直人指揮東京フィルハーモニー交響楽団のほか、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、コロンビア国立交響楽団、マラガフィルハーモニー管弦楽団、バレンシア管弦楽団、パリ音楽院管弦楽団、ルイジアナ・フィルハーモニー管弦楽団、オデッサ国立管弦楽団等のオーケストラと共演している。フランスをはじめヨーロッパ各地での音楽祭への出演やリサイタルを開催し、フランス国営ラジオでの公開録音コンサートなどでも好評を得る。室内楽でも五嶋龍と共演するなど、活躍の幅を広げている。2017年、クラヴェス・レーベルよりデビューアルバムをリリース。2020年初旬、オルトウス・レーベルから、ドビュッシー、イベール、尾高尚忠の作品を収録した2ndアルバムをリリース。



第66回NGUチャペルコンサートプログラム

- ♪ベートーベン：魔笛の主題による12の変奏曲 へ長調 Op.66
- ♪ドビュッシー：チェロソナタ 二短調
- ♪ビーチ：ロマンス
- ♪ラフマニノフ：チェロソナタ ト短調 Op.19 から3、4楽章

ご来場の皆様へのお願い

- マスクを着用の上ご来場ください。手洗い・手指の消毒にご協力ください。
- 発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。
- ホール内の換気による外気との寒暖差が発生する場合がございますので、服装にご配慮ください。

[往路] 高蔵寺発16:00 → 瀬戸市駅16:20 → 尾張瀬戸駅16:27 → 大学着16:45

[復路] 大学発19:25 → 尾張瀬戸駅19:40 → 瀬戸市駅19:55 → 高蔵寺着20:15



<https://www.ngu.jp> お問い合わせ/TEL 052-678-4096 (名古屋学院大学キリスト教センター)